

**പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് - കേരളം**

**അവധിക്കാല അധ്യാപക പരിശീലനം**

**ഹെൽപ്പ്**

**രണ്ടാംതരം - ഉദ്ഗ്രഹനം**

**ക്ലാസ് രണ്ട്**  
**ഉദ്ഗ്രഥനം**  
**ഭാഷ**  
**യൂണിറ്റ് ഒന്ന് എന്റെ കേരളം**

പഠനനേട്ടങ്ങൾ, ആശയങ്ങൾ	പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ / പ്രക്രിയകൾ	പഠനസാമഗ്രികൾ	പഠനത്തെളിവുകൾ
<ul style="list-style-type: none"> <li>കണ്ടതോ കേട്ടതോ വായിച്ചതോ ആയ കാര്യങ്ങൾ ആശയം ചോർന്നു പോകാതെ പറയുന്നു (സ്വന്തം നാടിനെക്കുറിച്ച് / സ്ഥലത്തെക്കുറിച്ച് കണ്ടും കേട്ടതും വായിച്ചതുമായ കാര്യങ്ങൾ ആശയം ചോർന്നു പോകാതെ പറയുന്നു.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ചോദ്യോത്തരപ്പാട്ട്</li> </ul>	<p>പാട്ടെഴുതിയ ചാർട്ട്</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>കുട്ടികളും ടീച്ചറും ചേർന്നെഴുതിയ പാട്ട്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>കുട്ടിക്കവിതകൾ ഈണം, താളം, ഭാവം എന്നിവയോടെ ചൊല്ലി അവതരിപ്പിക്കുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>വായിക്കാം, ഈണം കണ്ടെത്താം, കവിതാലാപനം</li> </ul>	<p>കവിത എഴുതിയ ചാർട്ട്</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ഒറ്റയ്ക്കും കൂട്ടായും ആലപിക്കുന്നു</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>സമാനതകളുള്ള വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് കവിത വികസിപ്പിക്കുന്നു. ചൊല്ലുകളും എഴുതുകളും ചെയ്യുന്നു (ഈ പഠനനേട്ടം ലഭിക്കാനാവശ്യമായ പ്രവർത്തനം ടി ബിയിൽ ഇല്ലാത്തതിനാൽ അനുബന്ധപ്രവർത്തനമായി നൽകാം)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>സമാനതകളുള്ള വരികൾ എഴുതുന്നതിലേക്ക് നയിക്കുന്ന ലഘു പ്രവർത്തനങ്ങൾ - സുന്ദരമായ നാട്, വരച്ചു ചേർക്കാം, നിറം നൽകാം</li> <li>താളബോധത്തോടെ അധ്യാപിക രണ്ടുവരി പാടുന്നു. കുട്ടികൾ തുടർന്നുള്ള വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർത്തു പാടുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ചാർട്ടിൽ കുട്ടികളും അധ്യാപികയും ചേർന്ന് തയ്യാറാക്കിയ പാട്ട്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ലഘുവിവരണങ്ങൾ വായിച്ച് ആശയം കണ്ടെത്തി പറയുന്നു, എഴുതുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>കവിതയിൽ നിന്നും കണ്ടെത്തി എഴുതാം-</b> അധ്യാപിക മനോചിത്രരൂപീകരണ തന്ത്രം ഉപയോഗിച്ച് വിവരണം തയ്യാറാക്കുന്ന പ്രവർത്തനം നൽകുന്നു. ചർച്ച</li> <li>കവിത - <b>എന്റെ നാടുമായി</b> ബന്ധപ്പെട്ട ചെറുചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ച്</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ചാർട്ട്</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>പദസൂര്യൻ, വാക്യങ്ങൾ എന്നിവ എഴുതിയ ചാർട്ട് / ബി ബി</li> <li>കുട്ടി തയ്യാറാക്കിയ വിവരണം</li> </ul>

	<p>വിശേഷപദങ്ങൾ, അവ ചേർന്നു വരുന്ന വാക്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തി എഴുതുന്നു. ആശയപരമായി ക്രമീകരിക്കുന്നു. അവ ചേർത്തുകൊണ്ട് ലഘുവിവരണം തയ്യാറാക്കുന്നു. വിവരണം ഗുണാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നു. എഡിറ്റർ ചെയ്യാൻ അവസരം നൽകുന്നു. മെച്ചപ്പെടുത്തി എഴുതുന്നു</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ഉച്ചാരണ ശുദ്ധിയോടെ വായിക്കുന്നു</li> <li>• പൂർണ്ണവിരാമം, ചോദ്യചിഹ്നം, അങ്കുരം എന്നീ ചിഹ്നങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വായിക്കുന്നു, എഴുതുന്നു</li> <li>• സ്വന്തം ആശയങ്ങൾ ലഘു വാക്യങ്ങളിൽ എഴുതുന്നു</li> </ul>	<p><b><u>വായിക്കാം വായിക്കാം</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• അനുയോജ്യമായ വായനസാമഗ്രികൾ (പാട്ട്, കഥ, സംഭാഷണം, ടി ബി..)ശേഖരിച്ചും നിർമ്മിച്ചും ഉപയോഗിക്കുന്നു. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും വിവിധ സമയങ്ങളിൽ (ശ്രാവ്യ വായന) ഇത്തരം അനുഭവങ്ങൾ നൽകുന്നു</li> <li>• അനുബന്ധപ്രവർത്തനം - ചിഹ്നങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം</li> </ul> <p><b><u>അനുഭവം പറയാം എഴുതാം-</u></b> ടി ബി P 13 പരിഗണിച്ച്</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ആശയം ക്രമപ്പെടുത്താം</li> <li>• വാക്യം മാറ്റിയെഴുതാം</li> <li>• ആശയം ക്രമപ്പെടുത്തിയെഴുതാം</li> <li>• മാണിക്യ ചെമ്പടുക</li> <li>• എത്ര കളിയുടെ പേരറിയാം</li> <li>• പലതരം കളികൾ</li> <li>• കളിവിവരണം</li> <li>• കളിപ്പതിപ്പ് തയ്യാറാക്കാം</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ക്രയോൺ</li> <li>• വാക്യങ്ങൾ സ്കീപ്പ്</li> <li>• ചാർട്ട്, A4 പേപ്പർ</li> <li>• വർക്ക് ഷീറ്റ്</li> <li>• കളിവിവരണം</li> <li>• കളിചിത്രങ്ങൾ</li> <li>• സി ഡി (കളികൾ അടങ്ങിയ)</li> <li>• കളിപ്പാട്ടം, മച്ചിങ്ങ, ഹൗർക്കിൽ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• അനുഭവവിവരണം അവതരിപ്പിക്കൽ</li> <li>• ആശയം ക്രമീകരിച്ച് ഒട്ടിച്ച ചാർട്ട്</li> <li>• വിവരണം</li> <li>• ലഘുവാക്യങ്ങൾ</li> <li>• വർക്ക് ഷീറ്റ്</li> <li>• കളിയിലേർപ്പെടൽ</li> <li>• കളിപ്പട്ടിക</li> <li>• കളിവിവരണം, കളിപ്പതിപ്പ്, കളിപ്പാട്ടം</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ആശയങ്ങൾ ഇച്ഛാനുസരണം ഒഴുകോടെ ആവിഷ്കരിക്കാനുള്ള ഉപാധിയാണ് ഭാഷ (ഈ ആശയം ഭാഷയുമായി പൊതുവായി ബന്ധപ്പെടുന്നതാണ്. എല്ലാ പ്രവർത്തനത്തിലും ഇത് ഉൾച്ചേർന്നിട്ടുണ്ട്)</li> <li>• കവിതകൾ ഈണത്തിലും താളത്തിലും ചൊല്ലി അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ആസ്വാദനത്തെ സഹായിക്കും</li> <li>• ആശയപൂർണ്ണമായ വാക്യങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന് അനുയോജ്യമായ പദസംയോജനം ആവശ്യമുണ്ട്</li> <li>• വായനയിലൂടെ ഗ്രഹിച്ച കാര്യങ്ങൾ ക്രമീകരിച്ച് അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഒരു ഭാഷാപ്രയോഗ ശേഷിയാണ്</li> <li>• വാക്കുകളെ ആശയപൂർണ്ണതയോടെ സംയോജിപ്പിച്ച് ഉണ്ടാവുന്നതാണ് വാക്യം</li> <li>• ശരിയായ ആശയവിനിമയത്തിന് ഭാഷയുടെ ലിഖിത രൂപത്തിൽ യുക്തമായ ചിഹ്നങ്ങൾ ചേർക്കേണ്ടതുണ്ട്</li> <li>• ആശയപ്രകടനത്തിന് ഉച്ചാരണ ശുദ്ധിയോടെയുള്ള ശ്രാവ്യവായന ആവശ്യമാണ്</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
--	---	---	---

**പരിസരപഠനം**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• സ്വന്തം പ്രദേശത്തിന്റെ ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പറയുകയും എറുവുകയും ചെയ്യുന്നു</li> </ul> <p>പ്രക്രിയാശേഷി - ഓരോ നാടിനും അതിന്റേതായ പ്രത്യേകതകളുണ്ടെന്ന് നിരീക്ഷിച്ചും ചർച്ച ചെയ്തും തിരിച്ചറിയുന്നു</p> <p>ആശയം - ഓരോ നാടിനും അതിന്റേതായ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ടി ബി P 8 ലെ എന്റെ നാട് പദസൂര്യൻ</li> <li>• നിറം നൽകാം- ചിത്രത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ചിത്രവായന -ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നവ എഴുതൽ</li> <li>• വാതിൽപ്പറ പഠനം - നിരീക്ഷിച്ച കാര്യങ്ങൾ കട്ടിയുടെ നോട്ടുബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തൽ-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ടി ബി P 20 പാടാം - പറയാം എഴുതാം</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• പൂർത്തീകരിച്ച വർക്ക് ഷീറ്റ് 3</li> <li>• എന്റെ നാട് പദസൂര്യൻ</li> <li>• നിറം നൽകിയ ചിത്രം</li> <li>• നിരീക്ഷണ</li> </ul>
---	---	---	---

<p>പ്രത്യേകതകളുണ്ട്</p>	<p>ചാർട്ട് വിപുലീകരിക്കൽ എന്നിവ നടക്കണം</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• വിവരണം എഴുതാം - എച്ച് ബി വർക്ക് ഷീറ്റ് 3 ന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്രക്രിയ ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നു</li> <li>• ശാസ്ത്ര നിരീക്ഷമക്കുറുപ്പിന്റെ വസ്തുനിഷ്ഠത ഉൾക്കൊള്ളും തരത്തിലുള്ള ചർച്ച. തുടർന്ന് വർക്ക് ഷീറ്റ് 3 - ഇതൊരു വിലയിരുത്തൽ ടൂൾ ആയി മാറുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• വർക്ക് ഷീറ്റ് 3</li> <li>• T B ചിത്രം P 8</li> <li>• ക്രയോൺ, ചാർട്ട്</li> </ul>	<p>വസ്തുതകൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• പദസൂര്യൻ വിപുലീകരിച്ച ചാർട്ട്</li> <li>• ലഘുവിവരണം</li> <li>• ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തലോടു കൂടിയുള്ള വർക്ക് ഷീറ്റ് 3</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• സ്വന്തം പ്രദേശത്തെ തൊഴിലുകൾ അന്വേഷിച്ച് പട്ടികപ്പെടുത്തുന്നു. നിഗമനം രൂപീകരിക്കുന്നു</li> <li>• ആശയം, പ്രക്രിയാശേഷി - നാട്ടിൽ വിവിധ തൊഴിലുകൾ ചെയ്യുന്നവരുണ്ട്, നാട്ടിൽ വിവിധ തൊഴിലുകൾ ചെയ്യുന്നവരുണ്ടെന്ന് പട്ടികപ്പെടുത്തി അപഗ്രഥിച്ച് നിഗമനം രൂപീകരിക്കുന്നു</li> </ul>	<p>ടി ബി P 12 കാർ</p> <p>നാട്ടിൻപുറത്തെത്തി...കണ്ണപൊത്തി - ആശയം പറയട്ടെ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• നമ്മുടെ കളം HB 97</li> <li>• നമ്മുടെ കളം TB 16 വായന - വിശകലനത്തിനാവശ്യമായ ചോദ്യങ്ങൾ അധ്യാപിക തയ്യാറാക്കുന്നു</li> <li>• കുട്ടികൾ ചോദ്യങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി ചോദ്യോത്തരപ്പയറ്റ് നടത്തുന്നു</li> <li>• ചിത്രീകരണം HB P 98</li> <li>• പറയാം HB P 98</li> <li>• ജോലി എന്തെല്ലാം? HB P 98</li> <li>• അഭിനയിക്കാം HB P 99</li> <li>• TB P 18 ചോദ്യങ്ങൾ 2 എണ്ണം വായന -ചർച്ച</li> <li>• TB P 18 ലെ ചിത്രവായന- തൊഴിലുകൾ നോട്ടുബുക്കിൽ എഴുതൽ- ചർച്ച</li> <li>• വർക്ക് ഷീറ്റ് 2 നൽകണം. ഇതൊരു വിലയിരുത്തൽ ടൂളായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തി</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ടി ബി</li> <li>• എച്ച് ബി</li> <li>• വർക്ക് ഷീറ്റ് 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ചോദ്യോത്തരപ്പയറ്റിന്റെ ചോദ്യങ്ങൾ,സ്കോർ</li> <li>• കളം ചിത്രീകരണം</li> <li>• തൊഴിലുകൾ</li> <li>• വർക്ക് ഷീറ്റ് 2 ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ നടത്തിയത്</li> <li>• T B P 21 പൂർത്തീകരിച്ചത്</li> </ul>

	<p>ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ നടത്തണം. നോട്ടുബുക്കിൽ ഒട്ടിച്ചുവെക്കണം</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>നാട്ടിലെ പൊതു ഇടങ്ങൾ, അവിടങ്ങളിലെ സേവനങ്ങൾ എന്നിവ അന്വേഷിച്ച് കണ്ടെത്തി അവതരിപ്പിക്കുന്നു</li> </ul> <p>ആശയം, പ്രക്രിയാശേഷി -നാട്ടിൽ പൊതു ഇടങ്ങളും പൊതുസ്ഥാപനങ്ങളുമുണ്ട്. നാട്ടിൽ പൊതു ഇടങ്ങളും പൊതുസ്ഥാപനങ്ങളുമുണ്ടെന്ന് അന്വേഷിച്ചും ചർച്ച ചെയ്തും കണ്ടെത്തുന്നു</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>പൊതു ഇടങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന ചർച്ചയും നോട്ടുബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തലും</li> <li>പൊതു ഇടങ്ങൾ കുട്ടികളും അധ്യാപികയും ചേർന്ന് പദസൂര്യൻ ചാർട്ട് വികസിപ്പിച്ച് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു</li> <li>വാക്കുകൾ എഴുതാം, വായിക്കാം TB P 19</li> <li>തുടർ പഠനം - പത്രത്തിൽ നിന്നും വായനസാമഗ്രികളിൽ നിന്നും ഇത്തരം അക്ഷരങ്ങൾ, പദങ്ങൾ കണ്ടെത്തി എഴുതുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>പൊതു ഇടങ്ങൾ - പദസൂര്യൻ ചാർട്ട്</li> <li>TB P 19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>പൊതു ഇടങ്ങൾ ചാർട്ട്</li> <li>TB P 19 ലെ അക്ഷരങ്ങൾ അവ കൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച പദങ്ങൾ, വാക്യങ്ങൾ</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>നാട്ടിലെ കളികൾ, കളിരീതികൾ എന്നിവ വ്യത്യസ്തമാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുകയും ഏതാനും കളികളിൽ ഏർപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>മാണിക്യചെമ്പഴുക്ക -ടി ബി വായന. കുട്ടികളെ സ്വതന്ത്രമായി കളിക്കാൻ അനുവദിക്കുന്നു. വിലയിരുത്തുന്നു. കളിയിലേക്ക് നയിക്കാനാവശ്യമായ ചോദ്യങ്ങൾ കുട്ടികൾ പറയുന്നത് ബി ബിയിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. കളിനിയമം തീരുമാനിക്കുന്നു. വീണ്ടും അധ്യാപികയും കുട്ടികളും ചേർന്ന് കളിക്കുന്നു</li> <li>എത്ര കളിയുടെ പേരറിയാം</li> <li>പലതരം കളികൾ</li> <li>കളിവിവരണം</li> <li>ഉപകരണങ്ങൾ വേണ്ട കളികൾ എന്തെല്ലാം?</li> <li>പറയാം</li> <li>എനിക്കിഷ്ടപ്പെട്ട കളി</li> <li>കളിപ്പതിപ്പ്</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ചാർട്ടുകൾ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>കളിനിയമങ്ങൾ എവുതീയ ചാർട്ട്</li> <li>കളികൾ എഴുതിയ ചാർട്ട്</li> <li>കളികൾ വർഗീകരിച്ച ചാർട്ട്</li> <li>കളിപ്പതിപ്പ്</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ജനങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മയിലൂടെയാണ് നാടിന്റെ പുരോഗതി സാധ്യമാകുന്നതെന്ന് തിരിച്ചറിയുകയും അതിനനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• നമ്മുടെ കുളം - ചർച്ച (കൂട്ടായ്മയെന്ന ആശയത്തിലേക്ക് നയിക്കാൻ ആവശ്യമായ അനുബന്ധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുന്നു- പത്ര വാർത്ത, വീഡിയോകൾ, ചിത്രങ്ങൾ എന്നിവ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• പത്രങ്ങൾ</li> <li>• വീഡിയോകൾ</li> <li>• ചിത്രങ്ങൾ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• കൂട്ടായ്മയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട റോൾ പ്ലേ അവതരിപ്പിക്കുന്നു</li> <li>• കുറിപ്പ്</li> </ul>
<b>കലാ-കായിക-ആരോഗ്യ- പ്രവൃത്തി പരിചയ പഠനം</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• പ്രകൃതിയുടെ സ്വാഭാവികമായ വിന്യാസം ഉൾക്കൊണ്ട് ചിത്രീകരിക്കുന്നു (ചിത്രകല)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• വാതിൽപ്പുറ ചിത്രീകരണം</li> <li>• ചിത്രത്തെ സ്വയം പരസ്പരവും വിലയിരുത്തുന്നു</li> <li>• നിറങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചർച്ച</li> <li>• ചിത്രങ്ങളുടെ ബന്ധം - അടുത്ത് അകലെ -വലുപ്പച്ചെറുപ്പം</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ചാർട്ട്, പെയിന്റ്, ക്രയോൺ, ബ്രഷ്...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ചിത്രങ്ങൾ - ചാർട്ട്</li> <li>• ചിത്രപ്പതിപ്പ്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• വരികളുടെ ആശയം ഗ്രഹിച്ച് താളാത്മകമായി പാടുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ചിത്രീകരിച്ച പടവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് സ്വന്തമായി പാട്ടുകൾ നിർമ്മിക്കുന്നു. താളത്തിൽ പാടുന്നു</li> <li>• ടി ബി യിലെ പാട്ടുകൾ ചൊല്ലി ആസ്വദിക്കുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• മൊബൈലിൽ പാട്ടുകൾ റിക്കോർഡ് ചെയ്തത്</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• കുട്ടികൾ പാടിയ പാട്ടുകൾ (മൊബൈൽ)</li> <li>• പാട്ടുകൾ എഴുതിയ ചാർട്ട്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• അധ്യാപികയുടെ നിർദ്ദേശാനുസരണം കളികളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• പാഠഭാഗത്തുള്ളതും അല്ലാത്തതുമായ കളികളിലേർപ്പെടുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• കളിവിവരണം</li> <li>• കളിപ്പതിപ്പ്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• തൊഴിലുകളുടെ വ്യത്യസ്തത തിരിച്ചറിയുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• നമ്മുടെ കുളം, അധ്വാനം, കൂട്ടായ്മ ഇവയുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് നാടകം, റോൾപ്ലേ..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• നാടകം - സർഗവേദിയിൽ, സി പി ടി എയിൽ..</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• വിവിധ കൗതുകവസ്തുക്കളുടെ നിർമ്മാണം</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ നിർമ്മാണം, മച്ചിങ്ങാവണ്ടി</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• മച്ചിങ്ങ, ഇല, നൂല്, ഈർക്കിൽ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• മച്ചിങ്ങാവണ്ടി</li> </ul>

**ക്ലാസ് രണ്ട്**  
**ഉദ്ഗ്രഥിതം**  
**ഗണിതം**  
**യൂണിറ്റ് ഒന്ന് ഒരു അവധിക്കാലത്ത്**

<ul style="list-style-type: none"> <li>ഒരു നിശ്ചിത സംഖ്യയിൽ നിന്നും ക്രമമായി എണ്ണം. എഴുതുന്നു (100 ൽ താഴെയുള്ളത്)</li> </ul>	<p>തൊടിയിലെ കാഴ്ചകൾ - പത്തിന്റെ കൂട്ടങ്ങളാക്കി എണ്ണുന്നതിനും പത്തുകളും ഒന്നുകളും ചേർത്ത് സംഖ്യ രൂപീകരിക്കാനുള്ള പ്രവർത്തനം)</p> <p>കണ്ടെത്താം -മൂന്ന് ഒരേ സംഖ്യകളുടെ സങ്കലനത്തുള്ള പ്രവർത്തനം</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ടി ബി ആമുഖ ചിത്രം</li> <li>മഞ്ചാടി, പുളിങ്കുരു</li> <li>പേപ്പർ പ്ലേറ്റ്</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>100 ൽ താഴെയുള്ള സംഖ്യകൾ</li> <li>അധ്യാപികയുടെ ഗുണാത്മക വിലയിരുത്തൽ</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ഒന്നിന്റെയും പത്തിന്റെയും കൂട്ടങ്ങൾ ചേർത്ത് രണ്ടക്ക സംഖ്യകൾ രൂപീകരിക്കുന്നു</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>നാടകശാല - 1 മുതൽ 50 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ ക്രമമായി എണ്ണൽ, എഴുതൽ</li> <li>ഡൈസ് കളി - പത്തുകളും ഒന്നുകളും ചേർന്ന് സംഖ്യ രൂപീകരിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനം</li> <li>സംഖ്യ ഏത്?</li> <li>റാണിയും മക്കളും</li> </ul>	<p>കസേരകൾ / ബഞ്ചുകൾക്ക് നമ്പർ നൽകിയത്, സംഖ്യാടോക്കൺകൾ, സംഖ്യാകാർഡുകൾ... ഡൈസുകൾ, ചാർട്ട്, സംഖ്യകൾ എഴുതാനുള്ള തീവണ്ടി ചിത്രം,ക്രയോൺസ്, ഈർക്കിൽ, സംഖ്യകളെ വ്യാഖ്യാനിച്ചെഴുതിയ ചാർട്ട് ,കാർഡുകൾ</p>	<p>സംഖ്യാപാറ്റേൺ ക്രമമായി എഴുതിയത്</p> <p>പത്തുകളും ഒന്നുകളും ചേർത്ത് സംഖ്യകൾ രൂപീകരിച്ചത് സംഖ്യകൾ എഴുതിയ പട്ടിക</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>രണ്ടക്കസംഖ്യകളെ വലുപ്പത്തിനനുസരിച്ച് ക്രമീകരിക്കുന്നു. രീതി വിശദീകരിക്കുന്നു</li> </ul>	<p>കൂട്ടുകാരോട് ചോദിക്കുക- രണ്ടക്ക സംഖ്യകളെ പത്തുകളും ഒന്നുകളുമായി പിരിച്ചു പറയുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനം- കല പ്രവൃത്തി പരിചയ പഠനവുമായി ഉദ്ഗ്രഥിച്ചിരിക്കുന്നു</p> <p>സംഖ്യ എത്ര - സംഖ്യാഗാനം ചൊല്ലി ആസ്വദിക്കുന്നു</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>സംഖ്യാഗാനം എഴുതിയ ചാർട്ട്</li> <li>ക്രയോൺസ്</li> </ul>	<p>സംഖ്യാഗാനം- വ്യക്തിഗതരചന സംഖ്യാഗാന ചാർട്ട് സംഖ്യാഗാനപ്പതിപ്പ്</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• രണ്ടക്ക സംഖ്യകളെ പിരിച്ചെഴുതുന്നു. രണ്ടക്ക സംഖ്യകളെ സന്ദർഭത്തിനനുസരിച്ച് വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്ന (ആശയം - രണ്ട് രണ്ടക്ക സംഖ്യകളിൽ പത്തുകളുടെ കൂട്ടം വലുതായ സംഖ്യയാണ് വലുത്. പത്തിന്റെ കൂട്ടം തുല്യമാണെങ്കിൽ ഒന്നിന്റെ കൂട്ടം വലുതായ സംഖ്യയാണ് വലുത്)</li> </ul>	<p>രണ്ടക്ക സംഖ്യകളിൽ ആദ്യം പത്തുകളെയും അവ തുല്യമായാൽ ഒന്നുകളെയും താരതമ്യം ചെയ്ത് വലുത്/ചെറുത് കണ്ടെത്തൽ</p> <p>സംഖ്യ ഏത്? - ഒരു സംഖ്യയെ വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു</p> <p>വോളിബോൾ കളി -സംഖ്യകളുടെ പരസ്പര ബന്ധം കണ്ടെത്തൽ, വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കൽ</p>	<p>സ്റ്റോർ ബോർഡ് സംഖ്യകളെ വ്യാഖ്യാനിച്ചെഴുതിയ പ്ലക്കാർഡ്, സ്ലിപ്പുകൾ, സംഖ്യാക്കാർഡുകൾ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A4 ഷീറ്റുകൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച കോളാമ്പി</li> <li>• സംഖ്യകളെ വ്യാഖ്യാനിച്ചെഴുതിയത്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• സംഖ്യാബന്ധങ്ങൾ, സംഖ്യാവ്യാഖ്യാനം ഉൾപ്പെടുന്ന പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നു. രീതി വിശദീകരിക്കുന്നു (ആശയം -ഒരു സംഖ്യയെ ആവശ്യത്തിനനുസരിച്ച് വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കാൻ കഴിയും. രണ്ട്/ മൂന്ന് ഒരക്ക സംഖ്യകളുടെ തുക കാണുന്നതിന് വ്യത്യസ്ത രീതികളുണ്ട്</li> </ul>	<p>രണ്ടക്ക സംഖ്യകളെ പത്തിന്റെ കൂട്ടങ്ങളായും ഒന്നിന്റെ കൂട്ടങ്ങളായും തരംതിരിച്ച് ക്രിയകൾ രേഖപ്പെടുത്തി വ്യാഖ്യാനിക്കൽ. ഉദാ- 30+7 =37 പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്തും വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ചും രണ്ടക്ക സംഖ്യകളെ വ്യത്യസ്ത രീതിയിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കൽ, സങ്കലന ക്രിയകൾ ചെയ്തൽ, വ്യവകലന ക്രിയകൾ ചെയ്തൽ</p> <p>മേളക്കാഴ്ച, ഉത്സവചുന്ത, മുത്തുക്കുട</p>	<p>ചിത്ര</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• സംഖ്യകൾ വ്യാഖ്യാനിച്ചെഴുതിയത്</li> <li>• പ്രശ്നപരിഹാരണം നടത്തി രേഖപ്പെടുത്തിയത്</li> <li>• ക്രിയകൾ ചെയ്തത്</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• കലണ്ടർ നോക്കി ഒരു നിശ്ചിത തീയതി ഏതു ദിവസമാണെന്ന് കണ്ടെത്തുന്നു</li> <li>• കലണ്ടറിലെ സംഖ്യാബന്ധങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പാറ്റേണുകൾ രൂപീകരിക്കുന്നു. യുക്തി വിശദീകരിക്കുന്നു (ആശയം- തീയതി, ദിവസം എന്നിവ കണ്ടെത്തുന്നതിന് കലണ്ടർ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒരാഴ്ചയിൽ ഏഴ് ദിവസങ്ങളുണ്ട്. കലണ്ടറിൽനിന്നും വിവിധ പാറ്റേണുകൾ കണ്ടെത്താൻ കഴിയും</li> </ul>	<p>മഞ്ചാടിക്കരയിലെ ഉത്സവം- കലണ്ടർ പരിചയപ്പെടുത്തി, കലണ്ടറിലെ പാറ്റേൺ തിരിച്ചറിയൽ</p> <p>കലണ്ടർ നിരീക്ഷിക്കൽ</p> <p>തീയതി, ദിവസം, മാസം എന്നിവ കണ്ടെത്തി എഴുതൽ</p> <p>കലണ്ടർ നിരീക്ഷിച്ച് സംഖ്യാബന്ധങ്ങൾ (തീയതികൾ) കണ്ടെത്തൽ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• കലണ്ടർ</li> <li>• സ്കെച്ച് പെൻ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ക്ലാസിൽ നിർമ്മിച്ച കലണ്ടർ</li> <li>• കലണ്ടർ പാറ്റേൺ</li> <li>• സംഖ്യാബന്ധങ്ങൾ എഴുതിയത്</li> <li>• അധ്യാപിക തയ്യാറാക്കിയ ചാർട്ട്</li> </ul>
<p>ഗണിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് വിലയിരുത്തുന്നതിനും അല്ലാതെയും വർക്ക് ഷീറ്റ് സാധ്യതകൾ അധ്യാപിക പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു</p>			

**ഗണിതക്കിറ്റ് - ഓരോ കുട്ടിക്കും അധ്യാപികക്കും- എസ് ആർ ജി ,സി പി ടി എ യിൽ ചർച്ച ചെയ്തതിന്റെ രേഖ**